

Graafinen ohjeistus | Taidekaupunki-logo

OHJEISTUS 11.10.2023 ALKAEN

Kaupungin virallisessa käytössä on punainen Taidekaupunki-logo tai siitä tässä ohjeistuksessa johdettuja vaihtoehtoja. Ohjeistuksessa määritellyjä raja-arvoja ja värejä tulee noudattaa.

Ilmeen johdonmukaisella käytöllä varmistamme, että Taidekaupungin viestintä pysyy linjakkaana, selkeänä ja erottuvana viestintätavasta ja -välineestä riippumatta.

Huomioitava on, että aiemmin vaihtoehtoisessa käytössä olleista muista logojen väri-versioista luovutaan.

SUOJA-ALUE

Logon ympärille on määritelty suoja-alue. Suoja-alueen tarkoitus on varmistaa tunnuksen erottuvuus kaikissa käyttökohteissa.

Suoja-alue määrittää kuinka lähelle toista elementtiä tunnus voidaan sijoittaa. Suoja-alueelle ei tule sijoittaa muita elementtejä.

Logon suoja-alueen koko määräytyy merkissä olevan "fi"-neliön koon mukaan.



LOGON ASETTELUMALLIT

Logosta on kolme asettelumallia, joista valitaan käyttötarkoitukseen parhaiten soveltuva malli. Logotiedostot ovat valmiina käytettäväksi sekä jpg- että pdf-muodoissa.

Suosittelavin asettelumalli on vaakasuuntainen malli (alla vasemmalla).



MÄNTTÄ-VILPPULA
TAIDEKAUPUNKI



MÄNTTÄ-VILPPULA
TAIDEKAUPUNKI



MÄNTTÄ-VILPPULA | TAIDEKAUPUNKI

LOGON KIELIVERSIOT

Logosta on käytössä kieliversiot. Niitä koskevat samat ohjeistukset kuin suomenkielisiä.



TUOTEMERKIN JA GRAAFISEN ELEMENTIN KÄYTTÖ

Taidekaupungin erikoismerkkejä käytetään hallinnon antamien ohjeiden mukaisesti ja luvalla vain erityistilanteissa. Näitä ovat mm. some-palveluiden ja markkinointituotteiden merkkikäyttö.

PowerPoint-esityksissä ja lomakkeissa käytetään valmiita graafisesti asetettuja pohjia.

Erikoismerkkejä käytettäessä koskevat samat suojaetäisyysvaatimukset kuten logoakin.

Tuotemerkki



Graafinen elementti



LOGON VÄRI

Logon punainen väri on määrätty. Väri esitettyinä CMYK-, RGB- ja HEX-värikoodeina.

CMYK C18 M95 Y64 K5

RGB R194 G35 B67

HEX #C22343

LOGON KÄYTTÖ

Logoa käytetään ensisijaisesti valkoisella pohjalla kaikissa kaupungin viestinnällisissä yhteyksissä, joissa koko, taustaväri tai toteutustekniikka ei edellytä muuta.

Logosta on olemassa myös musta ja valkoinen logo erityiskäyttöä varten.

Logoa ei tule sijoittaa vahvasti värikkäälle tai moniväriselle taustalle ilman suoja-aluetta.

Vältä logon sijoittamista kuvan päälle.

Aloittaessasi uuden työn, käytä aina alkuperäisiä logotiedostoja. Näin venyneet tai muuten muuttuneet logotiedostot eivät päädy virheellisesti käyttöön.

GRAAFISET VÄRIPOHJAT

Mikäli halutaan tehostaa viestintää väripohjilla, on suositeltavaa käyttää ensisijaisesti logon punaisesta väristä johdettua väripohjaa (HEX #C22343), jolloin logoa voidaan käyttää valkoisena.

E erityisissä tilanteissa väripohjissa tai sen osissa voidaan käyttää myös harmonista väripalettia (punaisen värin HEX #C22343 porrastettu käyttö 10 % välein).

Ammattilaistaitoissa voidaan lisäksi käyttää lisäelementteinä erikseen sovittuja ja hyväksytyjä harmonisia vastavärejä (esim. verkkosivujen toteutus).

Esimerkit tekstin ja logon yhteiskäytöstä valkoisella ja punaisella ilmoituspohjalla.

**Järjestöseminaari
kaupungintalolla!**

XX.XX.XXXX



Toimenpiteitä tulevaisuuden
Taidekaupungin rakentamiselle

**TAIDE
KAUPUNKI** MÄNTTÄ-VILPPULA
TAIDEKAUPUNKI

**Järjestöseminaari
kaupungintalolla!**

XX.XX.XXXX



Toimenpiteitä tulevaisuuden
Taidekaupungin rakentamiselle

**TAIDE
KAUPUNKI** MÄNTTÄ-VILPPULA
TAIDEKAUPUNKI

LOGON KÄYTTÖ ERITYISTILANTEISSA

Erikoistilanteissa logoja voidaan käyttää myös mustana tai valkoisena. Tällaisia tapauksia ovat esimerkiksi mustavalkoiset painatukset.

Samaa ohjeistusta käytetään myös kieliversioissa.



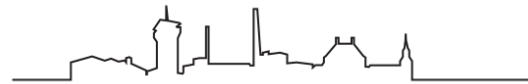
Musta
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0



Valkoinen (nega)
C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255



Musta
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0



Valkoinen (nega)
C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255



TYPOGRAFIA JA FONTIT

Käytettävät fontit ovat Fira Sans -perheen fontteja, jotka löytyvät ladattavaksi esim. Google Fonts -palvelusta <https://fonts.google.com/specimen/Fira+Sans>

Fonttien käyttöön on alla suuntaa antava ohjeistus. Kokomääritykset ovat suhteellisia ja niitä voidaan muuttaa tilanteen mukaan sopiviksi. Noudata käytössä kuitenkin suhteellisia arvoja aina kuin mahdollista.

Sähköisesti välitettävät tiedotteet tulisi pyrkiä lähettämään pdf-tiedostoina, jolloin fontit ja asetelut kulkevat dokumentin mukana.

Korvaava fonttiperhe on Calibri, joka on yleinen järjestelmäfontti sekä Windows- että Mac käyttöjärjestelmissä.

Verkkosivujen toteutuksessa voidaan käyttää erikseen hallinnon sopimaa ja hyväksymää typografiaa mikäli käytön saavutettavuus sitä edellyttää.

OTSIKKO

FiraSans Bold 16pt. Rivivälistys 28pt. Pääkäyttö versaalina (isot kirjaimet).

Ingressi

FiraSans Medium 14pt. Rivivälistys 16pt.

Leipäteksti

FiraSans Regular 10pt. Rivivälistys 12pt.

Viitetekstit, lainaukset ja kuvatekstit

FiraSans Italic 8pt. Rivivälistys 10pt.

Fira Sans Thin

Fira Sans Thin Italic

Fira Sans Extra-Light

Fira Sans Extra-Light Italic

Fira Sans Light

Fira Sans Light Italic

Fira Sans Regular

Fira Sans Regular Italic

Fira Sans Medium

Fira Sans Medium Italic

Fira Sans Semi-Bold

Fira Sans Semi-Bold Italic

Fira Sans Bold

Fira Sans Bold Italic

Fira Sans Extra-Bold

Fira Sans Extra-Bold Italic

Fira Sans Black

Fira Sans Black Italic